



۲۰۱۶/۱۲/۱۴



مصطفی «عمرزی»

نگرش نو، بر شاهنامه و فردوسی



(معرفی کتاب)

نگرش تقدس گونه بر میراث های گذشته، شاید نسبت به هرکجای دنیا، باعث تسکین روانی باشندگان جهان سوم شود. برای ما که عادت کرده ایم، در هنگام کم آوردن، خود را در گذشته رها کنیم، «خودرهایی» در اعماق تاریخ که مساله ی گذشته است، آن مشغله ی ذهنی می آفریند که سهم عمده ی آن، تخیل در جای واقعیت می شود. در این که بخشی از دارایی های فرهنگی و تاریخی ما، به گذشته تعلق دارند و از فاکت های مهم در گونه ای از غنای ادبی هستند، حرفی نداریم و زیر سایه ی سنت ها و آن چه به اصطلاح افتخارات شمرده می شوند - ولو کذابی - روند انبار داری و افزودن بر انبار های تاریخی را کش خواهیم داد، اما آیا زمان آن فرا نرسیده است تا تخیل را در جای مستند تاریخی، عوض نگیریم؟

متأسفانه بخشی از تفکر راسیستی، محصول دنیا هایی گذشته ی حوزه ی زنده گانی در جهان سوم است که نگرش تقدس گونه بر فرهنگ و میراث های گذشته، هرگز اجازه نداد پدیده ی منفی قومگرایی، تفاخر قومی و زبانی و بالاخره فزون خواهی های انحصاری را سوای آن چه میراث استعمار غربی بود، نیز وضاحت دهیم. با نشر این کتاب (نگرش نو...) در حالی که کاری با حجم ها نداریم، می خواهیم بگوییم هیچ الزامی وجود ندارد به بهانه ی مفخرات، از هر قیدی، تابو و توتم بسازیم و در بستری از عقب مانده ها افتخار کنیم. تا مرز های انسانی ما به نفع عصبیت های نژادی، کشور - دولت های تعصب انفرادی و قومی در عمق جهان سوم شوند.

یادآوری:

ناشر کتاب «نگرش نو، بر شاهنامه و فردوسی»: بنگاه انتشارات میوند (بام)
محل پخش و فروش کتاب «نگرش نو، بر شاهنامه و فردوسی»: کتابفروشی سبا؛ دفتر مرکزی بنگاه انتشارات میوند، جوار ریاست فارمسی، روبه روی لیسه ی افغان- ترک، کابل.

د پاپو شمیره: له 1 تر 1

افغان جرمن آنلاين په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینګه کړئ maqalat@afghan-german.de

یادونه: دلپکنې د لیکنيزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هيله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خیر و لولئ