



۲۵/۰۶/۲۰۱۵



قیس کبیر

پاسخی خدمت جناب محترم سیدهاشم سدید!

با تقدیم سلام خدمت سدید صاحب! نوشته‌ی نه ورقه‌تان را که در وصف این جانب زحمت کشیده، نوشته بودید، مطالعه نموده، تصمیم گرفتم فقط با نه فقره پاسخ ارائه کنم. خواهشمندم، به گفته خود شما صراحت لهجه را حمل بر بی احترامی نکنید.

1 – ادعای سانسور مطلب: استفاده نامشروع از سیستم های ایمیل خصوصاً در این سال های اخیر باعث شده است که ایمیل سرور ها سافتویر های مخصوصی را به نام „انتی اسپم فلتر (Anti-Spam-Filter)“ مورد استفاده قرار میدهند که بعد از تشخیص “اسپم Spam” آنها را در دوسیه مربوطه حفظ می نمایند.

با وجودی که 97 فیصد کار این سیستم درست است، اما با آنهم گاهگاهی اتفاق میافتد که درین سیستم ها اشتباهی رخ دهد و سبب شود که ایمیل های درست هم درین میان حفظ گردند. خصوصاً اگر عنوان ایمیل به حروف غیر لاتین نوشته شده باشد. ایمیل های شما همیشه به همین صورت فرستاده شده اند. لهذا امکان دارد این ایمیل شما هم از روی تصادف به دوسیه مربوط به “اسپم Spam” رفته باشد.

من هرگز اسپم را باز نمی کنم، زیرا میشود ویروس بیاورد و کمپیوتر بنده بعد از خاموش نمودن، محتوای دوسیه مربوطه را حذف می نماید. رسم قبول شده در دنیای تکنالوجی معلوماتی (IT) چنین است که قبل از شکایت و استفاده کلمات مانند “سانسور”، بهتر آن خواهد بود تا از طریق ایمیل، تلفون و یا سکایب با مرجع ذیدخل تماس گرفته و حل مطلب گردد، آنچه شما آنرا مراعات نکردید. نوشته مورد نظر شما هیچ مطلب قابل سانسوری نداشت.

همچنان برای شما من خود پیشنهاد کرده بودم که در جمع نگارندگان مستقل مقالات خود را نشر کنید، اما شما خود تان گفتید که “درین سن و سال برای من مشکل خواهد بود. از من تیر شده” و قبول نکردید.

زمانیکه من پیشنهاد پیوستن شما را در جمع نویسندگان مستقل پیشکش کردم، به این معنی بود که بالای شما اعتماد کامل موجود است و خود میتوانید نوشته ها و مقالات خود را آنلاين بسازید.

جناب شما از جمع نویسندگان سابقه دار ما هستید که فعلاً بیشتر از 136 مقاله تان در آرشیف شخصی تان و 32 نوشته تان هم در کتابخانه (آثار علمی و تحقیقی) حفظ است.

توجه جناب شما را به عکس ذیل جلب کرده و قضاوت را به خود شما وامیگذارم.

ارشیف آثار علمی و تحقیقی (حبیبه)		
ID	نویسنده	عنوان
count = 32		
		Content Type : حقوق بشر و نقض آن در افغانستان (5)
count = 5		کنگوری : حقوق زن (1)
count = 1	سید هاشم سدید	پاسداری از حقوق زن در قدم اول وظیفه خود زن است
370		کنگوری : جرایم و جنایات جنگی (3)
		کنگوری : افشاگری، اعترافات و انکاسات (1)
		Content Type : د افغانستان د اوسنی کرکیج د حل په اړه (1)
		Content Type : دفاع از هویت منی و زیاتی در برابر تجاوز سیاسی و فرهنگی بیگانه (2)
		Content Type : دوره های تاریخی و شخصیت های ملی افغانستان (2)
		Content Type : مباحث آکادمیک، اجتماعی و معلوماتی (21)
		Content Type : مسائل پالیسی های منظوری و ستراتیژیک (1)

با کلیک نمودن بالای هر بخش، با سهولت می‌توانید به نوشته های تان دسترسی یابید.

2 - پیشنهاد تان را در قسمت دربیچه نظر سنجی و برگزیده های پورتال افغان جرمن آنلاین در مقایسه با صدای امریکا که بسیار بجا بود، گرفتیم. از اینکه پورتال افغان جرمن آنلاین را در آن سطح دیده و با دید وسیع پیشنهادات خوبی را برای ما روا داشته اید، ممنونیم. ما روی پیشنهادات سودمند تان با در نظر داشت امکانات محدود مادی و معنوی و انسانی خود کار خواهیم کرد. البته باید خاطر نشان نمود که صدای امریکا با سرمایه هنگفت و پشتوانه بسی بزرگتر از آن وبسایتش را می چرخاند و پورتال افغان جرمن آنلاین فقط با صفا و صمیمت و حدود توانایی های همکارانش در حد توان تلاش کرده و میکند و همچو امکاناتی در دسترس ندارد.

3 - در قسمت نوشته های فرمایشی که شما ذکر نموده اید، این یک معمول است، نه تنها پورتال افغان جرمن آنلاین بلکه هر وبسایت و رسانه دیگر در روز های خاص و مراسم خاص از نویسندگان این تقاضا را میکند که ما هم این حق را به خود قانوناً حفظ می‌داریم. از طرف کمیته نشراتی پورتال افغان جرمن آنلاین تا به امروز از هیچ یک از نویسندگان ما تقاضای نوشته های فرمایشی نشده است و هرگز هم نخواهد شد.

4 - در ارتباط با نشر نشدن انتقاد در باره اشرف غنی باید تذکر داده شود که این گفته شما سراسر اشتباه و نادرست است، زیرا همین نوشته فعلی شما که من به جواب آن پرداخته ام مملو از انتقاد و بد گویی های جناب اشرف غنی و شکریه بارکزی است. درین جا من به خود حق این سؤال را می دهم که روی کدام ملحوظ و دلیل شما در دوران انتخابات در وبسایت گفتمان بیرق عبدالله شوری نظاری را با نوشته های تان بدوش می کشیدید و اما افغانها را برضد اشرف غنی تحریک کرده و از خانم اشرف غنی زیر عنوان یک زن عیسوی، پیراهن خونین حضرت عثمان جور کرده بودید. اگر شما آن حق را برای خود داده بودید، پس ما هم چنین حقی را برای خود محفوظ میدانیم، در حالیکه ما هرگز تبلیغات یکجانبه نکرده و در انتخاب بین بد و بدتر، بد را شاید ترجیح داده باشیم.

5 - می فرمائید که: "شما قبلا هم یکی از نوشته های مرا روانه زندان پورتال نموده اید. این نوشته راجع به دوره کار چهل ساله ای ظاهر خان بود. چرا که این شخص از نظر شما با چند کار محدود و بی ارزش و نمایشی که در

د پانو شمیره: له 2 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلپکنی د لیکنيزي بني پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خیر و لولئ

شهر کابل انجام داده بود، پادشاه خوبی بوده است. در حالی که لازم بود همه اوراق کتاب قطور افغانستان را، با کم و بیش دوصدهزار ورق آن (قریه و روستای این کشور و سیزده تا پانزده میلیون انسان محروم و فقیر و دردمندی که در این روستا های به سر می برند) باز کنید و با چشم سر ببینید که این پادشاه عیاش و خوشگذران در فراخای کشور و برای این پانزده میلیون انسان طی چهل سال سلطنت و حکومتش چه کرد!

خدمت شما باید عرض شود که همه نوشته های تان، در مورد هر کس و هر موضوعی که بوده، در آرشیف تان موجود است و برای من واقعاً فرق نمی کند اگر شما و یا هر کس دیگر ظاهر شاه و هر کدام شاه و رئیس جمهور را خوب بگوئید و یا بد. لینک نوشته تان که در باره ظاهر شاه نوشته اید در ذیل مشاهده می کنید. واقعیت ها را باید از زبان بینوایان بیدار ضمیر شنید. آیا آرشیف پورتال یک زندان است؟!

در قسمت خلیل الله خلیلی من فقط همین را میدانم که شاعر درباری بوده که به فرمایش بحران الدین ربانی کتاب "عیار از خراسان" را نوشت و خود اعتراف کرد که آن کتاب گونه را دستوری نوشته است و ناسپاسی و حق ناشناسی بزرگی را در مقابل فامیل شاهی و مردم افغانستان مرتکب شده است. پدرش توسط شاه امان الله به خاطری جاسوسی اعدام شد و اولادش در خدمت شورای نظار است.

6 – در ارتباط با فراخوان لغتنامه دری – دری که به گفته شما چند سال قبل به ابتکار جناب معروفی در وبسایت شان به نشر رسیده بود و الی "شش ماه" حد اقل یک نفر هم به آن عکس العمل نشان نداده بود، باید یادآور شوم که چون وبسایت متذکره یک جهت سیاسی خاص خود را دارد، تعداد محدود خواننده دارد و شاید همین دلیل باعث علاقه نگر فتن هموطنان ما گردیده باشد.

دوم اینکه من و همکارانم در همان مقطع زمانی کوچک ترین ارتباطی با آن وبسایت نداشتیم، زیرا تیمکاری "افغان جرمن آنلاین" از هم پاشیده بود و جناب معروفی و همکارانش تازه وبسایت شان را آغاز کرده بودند. آنها از این موضوع به ما اطلاع هم نداده بودند و از ما اصلاً دعوت نکرده بودند که همکاری کنیم، پس چگونه میتوانستیم عکس العمل نشان دهیم و این ادعا شما هم به این اساس بی بنیاد است. اگر شما متوجه شده باشید بعد از پیشنهاد محترم هاشمیان صاحب اولین کار ما ابراز همکاری با معروفی صاحب و همکاران شان درین زمینه بود که هنوز با تاریخ و وقت و زمانش در "نظر سنجی" موجود است. با آنکه شما و همه علاقه مندان این پروژه گواهند که ما همکاری خویش را اعلام داشتیم و ایشان از همکاری معذرت خواستند.

7 – در قسمت تعصب مقابل زبان دری توضیحات من درین جا بسیار بیجا خواهد بود زیرا عقیده و احساس ما در قسمت زبان های ملی و مادری ما مانند خورشید روشن است و ما از سالها به این طرف در راه نگهداشت اصالت زبان های ملی خود مبارزه نموده ایم و همیشه خواهیم کرد که نوشته ها درین ارتباط همه در آرشیف پورتال موجود اند. امروز همه شاهد استند که دلباختگان زبان دری به چه ذوق و علاقه به این پروژه لغتنامه دری – دری همکاری شان را اعلام می کنند که در ظرف دو هفته بیشتر از 100 نفر حاضر به همکاری و چندی هم حاضر به تمویل این پروژه شده اند. این تعصب ما در قسمت زبان های ملی ما، دری و یا پشتو نه، بلکه مبارزه ما در برابر تهاجم لهجه فارسی است که هر وطن پرست این کار را خواهد کرد، جز ایران زدگان و خود فروختگان ادب و فرهنگ به ایران. اگر شما و هر عزیز دیگر این مبارزه ما را تعصب میخوانید، مختارید. ما از آن پشیمان نیستیم.

8 – شما در حالیکه به علم و فراست ادبی جناب محترم معروفی صاحب ایمان دارید، اما به وفرت از لغاتی استفاده میکنید که آقای معروفی استفاده از آنها را در زبان دری افغانستان، باربار ناجائز دانسته و مترادف آن لغات فارسی ایرانی را در زبان ملی دری افغانستان پیشکش هموطنان نموده اند. پس شما خود حتی همان راه معقول و مستدل معروفی صاحب را نیز تعقیب نکرده و از لغات فارسی ایرانی مانند واژه، ویژه، چالش و... به وفرت در نوشته های تان استفاده میکنید.

بنده در حالیکه به فهم و دانش جناب معروفی در عرصه زبان و ادبیات دری یقین دارم، بدون القاب مبالغه آمیز، راه نشانی شده جناب شان را در زمینه (تحریری و تقریری) همیشه و در همه حال تعقیب میکنم. این است تفاوت بین ما و شما.

د پانیو شمیره: له 3 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de یادونه: دلپکنی د لیکنیزې بڼې پازوالي د لیکوال په غاړه ده، هیله من یو خپله لیکنه له رالیولو مخکې په خیر و لولۍ

ناگفته نباید گذاشت که همچنان جناب معروفی در استعمال کلمات تکنالوجی اینترنت اشتباهات خاصی را مانند "صفحه اینترنتی"، نامیدن "پورتال" به یک وبسایت ثابت، بیشتر از 20 هزار خواننده در روز و ..مرتکب می شوند. در صورت لزوم انشاءالله درین باره مقاله جداگانه ای خواهم نوشت، تا ملتفت اشتباهات خود هم شوند.

9 – و در اخیر باید متذکر گردید که مضمون جدید شما را تحت عنوان مقبول "رسوایی های پورتال" افغان جرمن آنلاین" روز به روز بلند آوازه تر می شود!"، مطالعه کردم. از حسن نظر شما یک جهان سیاس. خدمت شما عرض شود قراریکه میدانیم نظر به قوانین نشراتی هرگاه نوشته از کدام منبع دیگر نقل قول گردد، باید منبع آن تذکر داده شود و اگر کدام مضمون، مقاله، شعر و یا نظم و نثری از جانی گرفته شود، منبع یا منابع آن تذکر داده می شود و نقل همیشه مطابق اصل بوده است. در نوشته مورد نظر شما هم ما این اصل را محترم دانسته و منبع را تذکر داده ایم. باید علاوه کرد که زمانیکه یک نوشته در میدیا منتشر میگردد، دیگر مربوط نویسنده نیست و بدون هیچ گونه قید و شرطی متعلق به همگان میگردد.

جناب محترم هاشم سدید! شما در حالی ما را محکوم به مراعات نکردن اخلاق مطبوعاتی میکنید و تاپه رسوایی بر پیشانی پورتال میکوبید که خود از قوانین مطبوعاتی و نشراتی اطلاع کافی ندارید، در حالیکه این پورتال سابقه بیشتر از یک دهه تجربه نشراتی دارد، چگونه است که با وجود همکاری های طولانی تان با این پورتال، اکنون به چنین نتیجه ای رسیده اید؟ این یک بی انصافی بزرگ است جناب آقای سدید!!!

د پانیو شمیره: له 4 تر 4

افغان جرمن آنلاین په درنښت تاسو همکارۍ ته رابولي. په دغه پته له مور سره اړیکه ټینگه کړئ maqalat@afghan-german.de
یادونه: دلپکنی د لیکنیزې بنې پازوالي د لیکوال په غاړه ده ، هیله من یو خپله لیکنه له رالیرولو مخکې په څیر و لولئ