



۲۰۲۰/۱۱/۰۲



گردآورنده: صالحه و اهاب و اصل

بخش: شعراء نخبگان و هنرمندان

معرفی استاد مهوش در «قاموس کبیر افغانستان»

قاموس کبیر افغانستان، در کنار شرح و تسجیل لغات، مجمع اللغات، تاریخ، جغرافیه، اقتصاد و بسی مسائل دیگر مربوط افغانستان می پردازد، شخصیت‌های فرهنگی، خدمتگزار افغانستان را تحت کتگوری که مناسب خدمات آنها باشد مانند «شعراء، نویسندگان، هنرمندان و خدمتگزاران ملی» باشد تسجیل و آنلاین می سازد. پورتال افغان جرمن آنلاین و قاموس کبیر افغانستان هر دو مسؤلیت خود می داند که بدون ارتباطات شخصی، تبعیضی و کینه های شخصی، شخصیت های مهم را از جهات مثبت و منفی، برای مردم معرفی کند.



مروری بر زندگی هنری استاد مهوش آوازخوان (موسیقی بانوان) سرزمین ما افغانستان. کمتر کسی را میتوان یافت که عاشق موسیقی سرزمین ما باشد و نامی از استاد مهوش نشنیده باشد. او فریده نام دارد که همه او را با توجه به تخلص هنری اش استاد مهوش میشناسند. استاد مهوش یکی از بهترین آواز خوانان زن در کشور و آهنگهای متعدد و ارزشمندش گواهی ای بر کارنامه پربار نیم قرن فعالیت‌های مستمرش در موسیقی سرزمین ما است. مهوش در سال ۱۳۲۶ هجری شمسی در شهر کابل در یک خانواده پیشه ور زاده شد، صدای خوش در خانواده او موروثی بود و مهوش تنها کسی در بین خانواده که صاحب استعداد و قریحه

سرشار آواز خوانی بود، او آواز خوانی را از کنسرت‌ها و محافل هنری دوران مکتب آغاز و زمانی پا به رادیو گذاشت که بدلیل تسلط جهل و تعصب بر جامعه، روی آوری زنان به هنر آواز خوانی کار ساده و آسانی نبوده و جسارت و دلاوری میخواست، عبدالوهاب مددی آواز خوان با سابقه رادیو تلویزیون کشور در اثر خویش بنام سرگذشت موسیقی معاصر افغانستان چنین مینگارد: "مهوش در یکی از روز های ماه عقرب سال ۱۳۴۶ هجری خورشیدی با خواندن آهنگی از کمپوز های حفیظ الله خیال با مطلع روزگاری شد که گرد ماهوانگرفته است دل پیام وصل اورا از صبا نگرفته است در رادیو به جمع آواز خوانان رادیو افغانستان پیوست و فردای همان روزی که این آهنگ از رادیو پخش شد، نام این آواز خوان بر سر زبانها افتاد. عده ای از شنوندگان رادیو بیصبرانه منتظر شنیدن دومین آهنگ او بودند عده ای دیگر آرزو داشتند که هرچه زودتر از طریق یک مصاحبه مطبوعاتی با او و سیمای او آشنا شوند ولی در این میان گروهی هم - از جمله پدرش محمدایوب که تاجر بود و مادرش که معلمه مکتب بود - پس از آنکه شنیدند او در رادیو آواز خوانده است، چنان بر او پیراشفتند و چنان عرصه زندگی را بر او تنگ ساختند که اگر همسر مهوش - که یگانه مشوق او در راه هنر بود- در این قضیه از خویش پایداری و استواری نشان نمیداد، اکنون از مهوش اثری بعنوان یک هنرمند وجود نمی داشت."

آری! مهوش علی الرغم تعصبات و ممنوعیت ها و سد بزرگی که در برابرش قد برافراشته بود تا به امروز که در آستانه هفتاد سالگی رسیده همچنان استوار و پا برجا رسالت هنری خود را انجام میدهد. مهوش بگفته خودش آموزش موسیقی را ابتداء نزد استاد نبی گل و استاد خیال آغاز و در بیست سالگی از محضراستاد سرآهنگ و سپس فضل احمد نینواز آهنگساز و ترانه سرای معروف کشور بهره ها برد و در مرحله بعدی (سال ۱۳۵۲) نزد استاد هاشم به شاگردی نشست و از رهنمایی های او نیز مستفید شد.

به صفحه قاموس کبیر افغانستان خوش آمدید

تیم بنیان گذار این قاموس آرزو دارد، داشته های این گنجینه که نمایانگر اصالت افغانستان باستان است شما را تا حد لازم مدد رساند



طراوت و پختگی آواز مهوش روز تا روز نه تنها به دوستداران هنر وی می افزود بلکه آهنگسازان و آوازخوانان برجسته کشور را مایل به همکاری با مهوش ساخت که دستاورد این همکاریها مجموعه ای از ترانه های سنگین و رنگین و ماندگار دوگانه ئی است چون : خیزید و یک دو ساغر صهبا بیاورید- با استاد سرآهنگ.

ساقیا مرا دریاب و بجز تو مونس دیگر در این دیار ندارم - با احمد ظاهر

و آهنگهای دوگانه دیگری با برگزیدن اشعار خوب و محکم از شاعران معاصر و شاعران گذشته، با فرهاد دریا، وحید قاسمی و دیگران. مهوش صدها پارچه آهنگ در رادیو و جمعاً یکصدوسی پارچه آهنگ از ساخته های استاد خیال، استاد هاشم، مددی، شمس الدین مسرور، نینواز، سرمست، حیدر نیساز و فرهاد دریا را در تلویزیون ملی کشور به ثبت رسانیده که از آنجمله سه آهنگش که از ساخته های استاد خیال و مرحوم نینواز بود با افتتاح تلویزیون ملی در سال ۱۳۵۷ خورشیدی برای اولین بار پخش و نشرگردید



افتخارات: استاد مهوش تقدیر نامه ها، جوایز و القاب هنری بیشماری را از آن خود ساخته که از آن جمله میتوان از بهترین آواز خوان آهنگ پشتوی سال و اخذ مدال مطلا خواننده اول سال اخذ مقام استادی هنرمند شایسته برنده سی دی طلایی سازمان جهانی یونسکو جوایز سازمان زنان بروکسل، شهردار شهر ورسه ایتالیا، ملکه موسیقی، آواز خوان ملی و غیره نام برد



استاد مهوش پس از سالها خدمت در رادیو و تلویزیون سرانجام وادار به ترک وطن و راهی دیار غربت شد و اینک سالهاست در شهر فریمونت ایالات متحده امریکا در مهاجرت اجباری بسر میبرد اما هیچگاه رسالت هنری اش را از یاد نبرده و از طریق ارایه سی دی ها، دی وی دی ها اجرای کنسرتها و فعالیت های ارزنده و شایانش در هر گوشه و کنار دنیا در خدمت دوستداران هنرش بوده است و میباشد.

به امید آنروز که بزرگان هنر و موسیقی سرزمین ما را به فراموشی نسپاریم و زنانی چون استاد مهوش را که یکی از گوهر های گرانبهای هنرموسیقی این مرز و بوم است ارج نهیم.

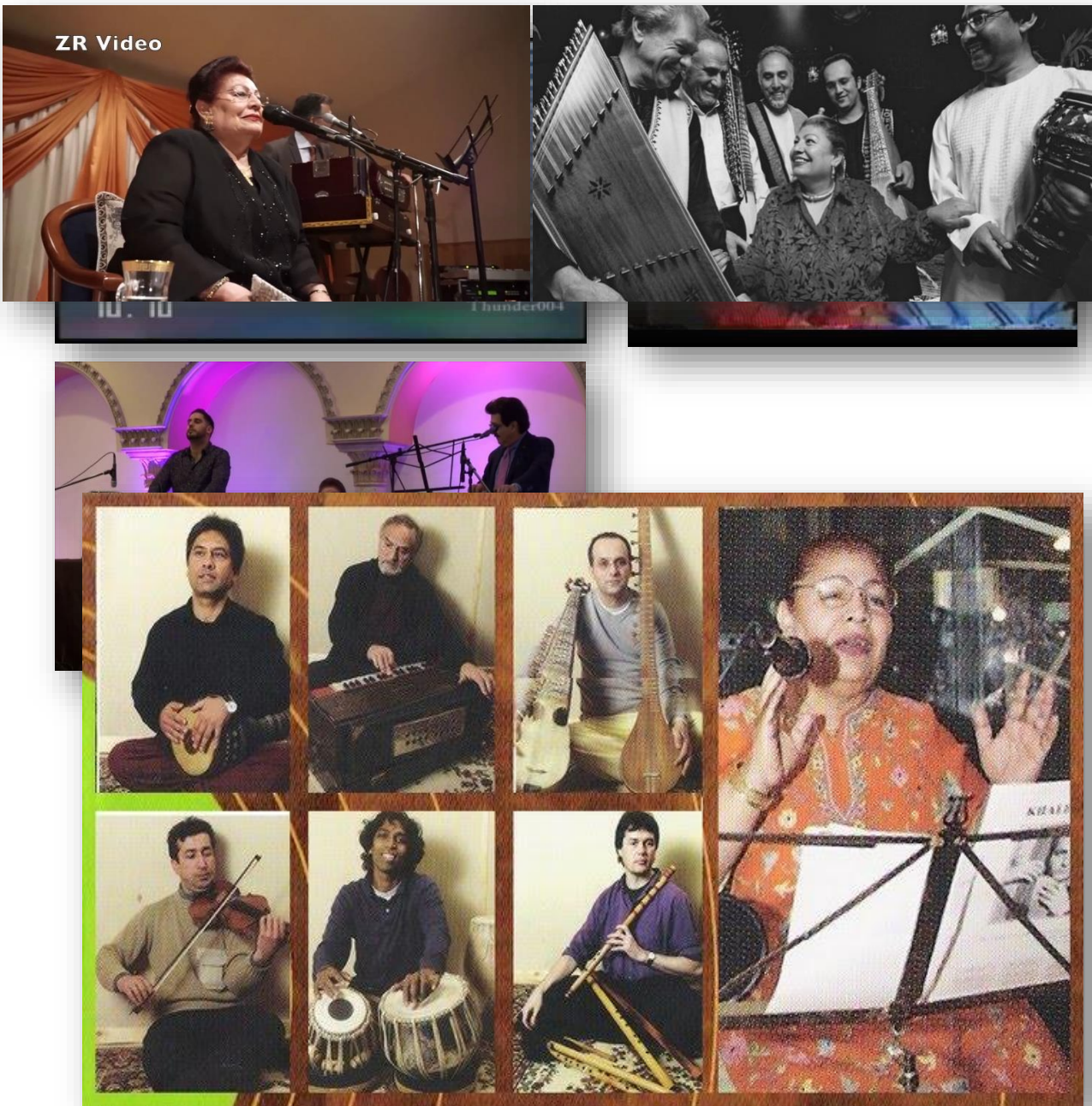
برای استاد مهوش ستاره همیشه محبوب هنرموسیقی کشور عمر دراز، سلامتی و سرفرازی های بیشتر مطلبم.

گذری و نظری بر زندگی و فعالیت های ماندگار عبدالله شادان

به صفحه قاموس کبیر افغانستان خوش آمدید

تیم بنیان گذار این قاموس آرزو دارد، داشته های این گنجینه که نمایانگر اصالت افغانستان باستان است شما را تا حد لازم مدد رساند

منابع : نوشته های محترم زلمی رزمی، بما ناشر یکمنش، وبسایت نوای زن



به صفحه فاموس کبیر افغانستان خوش آمدید

تیم بنیان گذار این فاموس آرزو دارد، داشته های این گنجینه که نمایانگر اصالت افغانستان باستان است شما را تا حد لازم مدد رساند